

예술기술융복합실험실-술술랩 지역리서치 연계-창작실행 지원 결정사항 안내

2025 예술기술융복합실험실 《술술랩》에 선정된 예술가 15인(팀)을 대상으로 지역 리서치를 기반으로 한 창작 실행 제안에 대한 심사를 진행하였습니다. 심사 결과 및 결정사항을 아래와 같이 공고합니다.

2025년 7월 14일
재단법인 영등포문화재단

1. 최종 결정사항

연번	프로젝트명	지원 결정금액 (단위:원)	비고
1	사이클러	금9,900,000원(금구백구십만원)	창작실행 (보조금)
2	Tide Pool:여의도	금10,000,000원(금일천만원)	
3	심우주 전파 통신, 데이터 분석 및 시각화	금9,000,000원(금구백만원)	
4	텅 빈 오케스트라	금12,000,000원(금일천이백만원)	
5	Pulsecap	금10,000,000원(금일천만원)	
6	격자의 여백	금10,000,000원(금일천만원)	
7	리플레이시티 Replay-city: 영등포 도시해킹	금11,000,000원(금일천일백만원)	
8	영등할망 : 경계섬을 구출하라	금11,000,000원(금일천일백만원)	
9	금속신경	금9,000,000원(금구백만원)	
10	Free Piano(가제)	금8,000,000원(금팔백만원)	
11	보자기 서바이벌 키트 for 영등포	금3,000,000원(금삼백만원)	리서치연구 (아티스트피)
12	도시를 흐르는 비와 우연한 만남	금3,000,000원(금삼백만원)	
13	공존의 가능성	금3,000,000원(금삼백만원)	
14	반자동	금3,000,000원(금삼백만원)	
15	모던 영등포:20세기 영등포 기술-예술 흔적들	금3,000,000원(금삼백만원)	

2. 심사총평

예술과 기술의 융합은 오늘날 사회 전반에 걸쳐 중요한 화두로 자리하고 있습니다. 그러나 기술 중심의 과도한 경쟁은 오히려 예술의 본질을 훼손하거나, 비인간적인 방향으로 흐를 위험도 함께 내포하고 있습니다. 이러한 문제의식 아래, 영등포문화재단이 기획한 본 프로젝트는 기술의 미래를 예술 및 인문학적 관점에서 탐색하고, 이를 창작의 자양분으로 삼아 '미래'를 상상하고 사유하는 실험적인 장을 지향하고 있습니다.

무엇보다 이 사업은 결과보다 과정 중심의 가치를 강조한다는 점에서 주목할 만합니다. 참여 작가들에게는 창작 활동뿐 아니라 워크숍, 멘토링, 심사 과정 전반에 걸쳐 풍부한 사유와 교류의 기회가 제공됩니다. 이를 통해 단순한 작품 생산이 아닌, 기술과 예술이 교차하는 지점에서의 깊이 있는 탐구가 이루어질 것으로 기대됩니다.

이번 심사에서는 기존 창작 활동의 연장선에서 제안된 작품들을 중심으로, 창작 기획의 완성도 및 전시 구현 계획의 구체성과 기대치를 기준으로 높은 점수를 부여하였습니다. 특히 창작의 방향성과 실행 가능성이 뚜렷하게 제시된 제안서가 우수한 평가를 받았습니다.

애초 기획 단계에서는 9명의 창작 실행 지원과 6명의 리서치 연구 지원을 기본 방침으로 두었으나, 심사 과정에서 가용 예산 범위 내에서 더 많은 창작 실행 지원이 가능하도록 조정하는 방안에 대한 심도 있는 논의가 이루어졌습니다. 그 결과, 최종적으로 10명의 창작 실행 지원과 5명의 리서치 연구 지원으로 조정하여 선정하였습니다. 이는 본 사업이 지향하는 실험성과 구현 가능성을 보다 넓게 확보하려는 판단에 따른 것입니다.

다만 몇 가지 보완점도 지적되었습니다. 일부 팀은 영등포라는 지역에 대한 연구가 상대적으로 미흡하거나, 기존의 작업 세계에 머무는 기술 활용에 그치는 한계를 보이기도 했습니다. 이에 따라 최종 선정 이후에는 지역의 장소성, 문화 자산 등 심화된 지역연구를 기반으로 한 기획 보완이 필요하며, 기존에 활용하지 않았던 새로운 기술을 실험적으로 적용하고자 하는 경우, 해당 기술 분야의 전문가 자문 및 협업을 통한 디벨롭 과정이 반드시 수반되어야 할 것입니다.

이러한 보완과 성찰의 과정을 통해, 본 프로젝트가 영등포 지역을 발화점으로 삼아 과거와 미래를 잇는 사유의 창으로 확장되기를 기대합니다. 미래는 어느 날 갑자기 다가오는 것이 아니라, 우리가 오늘 무엇을 상상하고 어떻게 준비하느냐에 따라 달라집니다. 이번 사업이 예술을 통해 그 상상력을 구체화하고, 기술을 통해 실현 가능한 가능성으로 전환하는 중요한 이정표가 되기를 바랍니다.

심사위원 일동

3. 향후 일정

- 보조금 및 아티스트피 지급 : ~ 7월 (*자세한 사항은 별도 안내 예정)
- 회계교육: 2025. 8. 7. (목) 14:00 / 술술홀 (*필참 - 보조금 지급 대상자에 한함)

4. 문의 : 02-2634-2217